

9 de noviembre al 14 de diciembre

Jueves, 2:00 p.m.

TALLER

Para adolescentes y jóvenes "Un Palacio, un vals y una ciudad"

Inicia el taller "Un Palacio, un vals y una ciudad" para adolescentes entre 14 y 20 años de edad, con el objetivo de aprender más sobre uno de los bailes de salón más difundidos desde el siglo XVIII hasta la primera mitad del XIX, aproximadamente. En Cuba, en las fiestas de bodas y quinces, suele ser común la práctica de esta danza; sin embargo, en su mayoría se desconocen los pasos característicos y los movimientos correctos para ejecutarla y lucir ágiles y elegantes. El objetivo del taller es estimular, desde el sentido danzario y creativo de los jóvenes, los conocimientos sobre música y danza europeas que también han encontrado un espacio de recepción en Cuba. El resultado final del taller será una presentación pública de lo aprendido.

16 de noviembre

Jueves, 10:00 a.m.

ENCUENTRO HABITUAL

Té de intercambio

Tema: La literatura del cimarronaje

El Lic. Darío García Luzón, profesor del Departamento de Estudios Teóricos y Sociales de la Cultura de la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana, será el invitado en esta ocasión para dialogar sobre el legado cultural de la diáspora africana. La literatura del cimarronaje es una forma comunicativa que nos acerca a esas audaces y continuas luchas contra el sistema esclavista de la colonia española, llevadas a cabo por los cimarrones; además invita a reflexionar sobre las diversas formas culturales plasmadas como ejemplo de una poética de la resistencia. (Por inscripción telefónica o personal)



28 al 30 de noviembre

Martes a Jueves

EVENTO

XII Taller de Investigaciones Históricas y Museológicas

La Dirección de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de La Habana celebra la duodécima edición del Taller de Investigaciones Históricas y Museológicas. El taller pretende propiciar un encuentro entre museólogos, museógrafos, conservadores, restauradores, arqueólogos, arquitectos, historiadores, gestores culturales y otros especialistas, para compartir experiencias sobre las tecnologías y la accesibilidad de la información patrimonial en las instituciones museísticas.



Del 21 al 24 de noviembre

CINE

La Sala Polivalente del Palacio del Segundo Cabo invita al ciclo: *Autores europeos*; como parte de la programación especial Literatura y Cine, que celebra el Aniversario 50 de la Editorial Arte y Literatura.

21 de noviembre

Martes, 6:00 p.m.

Jane Eyre (drama), filme dirigido por Franco Zeffirelli, con las actuaciones de Charlotte Gainsbourg, William Hurt y Joan Plowright, 1996. Adaptación de la novela homónima de Charlotte Brontë.

Después de educarse en un orfanato, la joven Jane Eyre es contratada como institutriz por el señor Rochester para que se encargue de la educación de su hija. La inicial frialdad del dueño de la casa pone a prueba la fortaleza de la joven; sin embargo poco a poco comienza a enamorarse de él.

22 de noviembre

Miércoles, 6:00 p.m.

La dama del perrito (Drama), filme dirigido por Iosif Jeifits, 1960. Con las actuaciones de Iya Savvina, Alexei Batalov, Nina Alisova, entre otros. Adaptación del relato de Antón Chejov.

Durante un fin de semana en Yalta, el banquero moscovita Dimitri Gurov conoce a una joven que pasea con su perro. Ella es Anna Sergeyovna, una mujer atrapada en un matrimonio sin amor. Dimitri también es infeliz en su matrimonio. Se inicia entonces, un romance que acaba con el fin de su estancia en Yalta. Gurov pasa todo el invierno con la idea de volver a ver a Anna; desesperado va a buscarla, pero entonces surge el cuestionamiento del futuro entre ambos.

23 de noviembre

Jueves, 6:00 p.m.

Muerte en el Nilo (Policíaco, drama), filme dirigido por John Guillermin, 1978. Con la participación de actores como Peter Ustinov, Bette Davis, Mia Farrow, Angela Lansbury. Fielísima versión de una novela de Agatha Christie.

A bordo de un lujoso barco fluvial, el Karnak, se dan cita diez personas que se ven implicadas en el misterioso asesinato de una rica heredera norteamericana. Mientras remontan las tranquilas aguas del Nilo, Hércules Poirot se hace cargo de la investigación y poco a poco va desentrañando el enigmático crimen.

24 de noviembre

Viernes, 6:00 p.m.

El nombre de la rosa (ficción histórica), filme dirigido por Jean-Jacques Annaud, 1986. Con las interpretaciones de Sean Connery, Christian Slater, F. Murray Abraham, entre otros. Recreación de la novela homónima de Umberto Eco. Fray Guillermo de Baskerville (Sean Connery), monje franciscano y antiguo inquisidor, y su inseparable discípulo, el novicio Adso de Melk (Christian Slater), visitan una abadía benedictina, situada en el norte de Italia, para esclarecer la muerte del joven miniaturista Adelmo de Otranto. Durante su estancia, desaparecen misteriosamente otros monjes que después aparecen muertos

29 de noviembre

Miércoles, 10:00 a.m.

CONFERENCIA

Sala de los Viajeros y las Viajeras. Impacto, anecdotario y la crónica del viaje, a cargo de la Lic. Omara Ruiz Urquiola, historiadora del arte e investigadora de la sala Viajeros y viajeras del Palacio del Segundo Cabo. El tema forma parte del ciclo coauspiciado por la Cátedra Jean Monnet de la Universidad de La Habana y el Centro para la interpretación de las relaciones culturales Cuba-Europa.

Todo el mes

Exposición

EXPOSICIÓN

La exposición *Naturalezas del Art Nouveau*, organizada por la Réseau Art Nouveau Network (Red de Art Nouveau), mantiene sus puertas abiertas al público. Uno de los edificios habaneros incluidos en la muestra es el Palacio Cueto. Situado en la esquina sureste de la Plaza Vieja, fue construido en 1906 por el maestro de obras Arturo Marqués y es considerado uno de los mejores ejemplos del Modernismo catalán o Art Nouveau en La Habana. Recibe su nombre por José Cueto, quien después de los años veinte lo rentó y convirtió en el Hotel Palacio Viena. Las olas que aparentan sus balcones hacen recordar los edificios diseñados por Antonio Gaudí en Barcelona y la relación con la naturaleza que siempre ha caracterizado a este estilo.

Todo el mes

Miércoles, 2:00 p.m.

TALLER

Para adolescentes y jóvenes "¿Cómo hacer un fanzine?"

Continúa realizándose el Taller para adolescentes y jóvenes "¿Cómo hacer un fanzine?", en el Palacio del Segundo Cabo. El objetivo de realizar este taller radica en que los adolescentes y jóvenes realicen un material de este tipo como soporte comunicacional cuya temática gire en torno a los intercambios culturales entre Cuba y Europa. Como resultado del taller se pretende que los muchachos diseñen este *fanzine* para ser utilizado como material de referencia de la institución.

Todo el mes

Jueves, 2:00 p.m.

TALLER

Para niños "Descubriendo Europa"

El taller "Descubriendo Europa", en esta edición auspiciado por la Consejería Cultural de la Embajada de España en La Habana, está destinado a niños de la escuela primaria Simón Rodríguez. Con él se propone un primer acercamiento a la cultura europea mediante actividades creativas, didácticas, recreativas e instructivas. Se abordan conocimientos generales de Europa en cuanto a geografía, idioma e iconos culturales más distintivos a través de actividades didácticas vinculadas con la literatura infantil, las manualidades y usos prácticos de la tecnología.

Lo que aconteció...



Comenzó una nueva edición del Taller infantil "Descubriendo Europa", impartido por las especialistas del Centro para la interpretación de las relaciones culturales Cuba-Europa y dirigido a los alumnos de 5to grado de la escuela primaria Simón Rodríguez, de La Habana Vieja.

Con sede en la Mediateca de la institución, espacio destinado al trabajo creativo y didáctico de niños, adolescentes y jóvenes, el taller se propone propiciar un acercamiento a la cultura europea y a las relaciones histórico-culturales que enlazan a Cuba y al llamado viejo continente, desde la llegada de Cristóbal Colón en 1492. Mediante actividades que se vinculan a las artes plásticas, la historia, la literatura, la geografía y los usos prácticos de la tecnología, los estudiantes ya han conocido aspectos sobre la Unión Europea, las banderas de los diferentes países del continente y sus capitales. Para esta ocasión, "Descubriendo Europa" abordará ocho países: España, Alemania, Francia, Grecia, Italia, Portugal, Reino Unido y Rusia.

Esta edición (2017-2018) ha sido coauspiciada por la Consejería Cultural de la Embajada de España en La Habana. En el primer encuentro, el Excmo. Sr. Guillermo Corral, Consejero Cultural de la embajada española, hizo entrega de un donativo de materiales necesarios para el trabajo manual y artístico de los pequeños, quienes recibieron lápices de colores, cartulinas, juegos didácticos y otros componentes significativos para el desempeño de las clases que incrementarán su cultura general, sus conocimientos de computación y la sensibilidad hacia los iconos identitarios de cada nación.