

Del 1ro. al 9 de marzo

Jueves a viernes

EVENTO

Semana de la Cultura Finlandesa en Cuba

Se realizarán charlas, proyecciones audiovisuales, una exposición de fotografías y un taller infantil; con el propósito de aproximar las tradiciones y cultura de dicha nación.

Del 1ro al 9 de marzo / 9:30 a.m. a 4:00 p.m.

EXPOSICIÓN

Muestra fotográfica en formato digital sobre la cultura y naturaleza finesas, donada por el Museo de la Fotografía Finlandesa (en la Mediateca)

2 de marzo / Viernes, 10:00 a.m.

CONFERENCIA

Charla *Con olor a café. La experiencia de crear en Finlandia*, a cargo de la Lic. Blanca Victoria López, especialista del Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam

7 y 8 de marzo / Miércoles y jueves, de 2:00 a 4:00 p.m.

TALLER INFANTIL

"Conociendo y pintando Finlandia", con pioneros de la Escuela Primaria Ángela Landa de La Habana Vieja (en la Mediateca infantil)

9 de marzo / Viernes, 10:00 a.m. y 2:00 p.m.

CINE

Exhibición de materiales audiovisuales aunados bajo el tema *De recorrido por Finlandia* (en la Mediateca)

9 de marzo

Viernes, 3:00 p.m.

CINE EN 3D

Presentación de los materiales audiovisuales 3D *Gotas de Naturaleza*, *Fábrica de Cristal* (nueva versión) y *Cuba, la otra dimensión* (preestreno), producidos por la Fundación Antonio Núñez Jiménez de la Naturaleza y el Hombre, la Sociedad Espeleológica de Cuba y el TEAM Internacional La Salle 3



15 de marzo

Jueves, 10:00 a.m.

ENCUENTRO HABITUAL

Té de intercambio

Tema: *La España que nos llegó con la conquista de América*

El destacado poeta, ensayista, investigador, editor y profesor Juan Nicolás Padrón Barquín examinará las singularidades del contexto sociopolítico de la España de los siglos XV y XVI el impacto de su expansión colonial por el Caribe y las tierras continentales, así también lo que nos llegó de ella en el ámbito de la cultura material.



21 de marzo

Miércoles, 10:00 a.m.

CONFERENCIA

Noticiero ICAIC Latinoamericano. Recursos comunicativos, estética y acontecimientos históricos es el título de la conferencia que será impartida por Lianet Cruz Pareta, Licenciada en Periodismo por la Universidad de La Habana y periodista de la Agencia Latinoamericana de Noticias Prensa Latina.

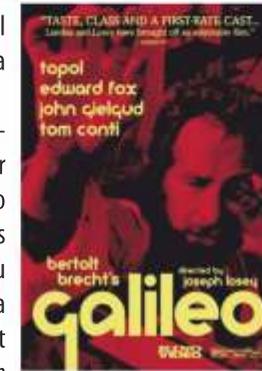
31 de marzo

Sábado, 3:00 p.m.

CINE

La Sala Polivalente invita al ciclo de cine histórico para público general.

Galileo, filme estadounidense del año 1975, dirigido por Joseph Losey e interpretado por Chaim Topol, James Aubrey y Colin Blakely. Su argumento está basado en la obra teatral de Bertolt Brecht, *Leben des Galilei* (*La vida de Galileo*) y cuenta la historia de Galileo Galilei, matemático, filósofo y astrofísico italiano que en el siglo XVII sentó las bases de la ciencia moderna.



Sábados, 11:00 a.m.

CINE INFANTIL

La Mediateca invita al ciclo de cine infantil en animados

3 de marzo: ¡Piratas!

10 de marzo: ¡Animales al ataque!

17 de marzo: Tadeo Jones 2. El Secreto del Rey Midas

24 de marzo: Asterix: La residencia de los dioses

31 de marzo: Nico, el reno que quería volar

24 de febrero: Las aventuras de Tadeo Jones

Lo que aconteció...

II COLOQUIO

PRESENCIAS EUROPEAS EN CUBA
PERSONALIDADES EUROPEAS EN CUBA

El Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo), en el marco del proyecto de cooperación internacional Gestión integral participativa y sostenible para el desarrollo local del Centro Histórico y la Bahía de La Habana, auspiciado por la Unión Europea y el Ayuntamiento de Barcelona, celebró durante los días 14, 15 y 16 de febrero el II Coloquio Presencias europeas en Cuba.

Con la notable participación de más de un centenar de investigadores, el evento se centró en las personalidades provenientes del Viejo Continente que se establecieron temporal o definitivamente en la Isla, quienes marcaron una huella en su paso por nuestro país y de la cual se conoce muy poco. Los expertos también proyectaron nuevas luces sobre personalidades cuyos aportes a la cultura, el arte, la ciencia, la pedagogía, el deporte y la economía del país no se distinguían con suficiencia.

El programa científico comprendió ponencias sobre figuras españolas, italianas, portuguesas, alemanas, belgas, rumanas, rusas, suizas, francesas y holandesas, presentadas por investigadores de Pinar del Río, Artemisa, La Habana, Matanzas, Cienfuegos, Sancti Spíritus, Camagüey, Holguín, Santiago de Cuba y Guantánamo. Tanto este como el coloquio anterior, fueron favorables para repensar el impacto del Viejo Continente en la construcción de la identidad y la cultura nacional.